



Diseño: Tslil Tsemet



Ver y descargar
en hebreo



Ver y descargar
en inglés

Afiches para recordar el aniversario del asesinato del primer ministro Itzjak Rabin

Casi una generación ha pasado desde aquella noche amarga y precipitada en la que ocurrió lo impensable: el primer ministro del Estado de Israel fue asesinado por un agresor judío. Nuestros corazones aún se resisten a procesarlo.

El Centro Itzjak Rabin fue creado por ley de la Knéset en 1997 y, desde entonces, trabaja para preservar la vida y la obra de Itzjak Rabin, así como para resaltar las lecciones de su asesinato, sus circunstancias y sus consecuencias.

Una parte significativa de la labor educativa del Centro se refleja en propuestas de clases, desarrolladas junto con el Ministerio de Educación, que se distribuyen cada año a todas las instituciones educativas de Israel en vísperas del aniversario. Cada año se elige un tema central y un afiche gráfico que encabeza la propuesta, con el objetivo de inspirar el debate y la reflexión entre estudiantes de todos los sectores.

En esta exposición se presentan afiches creados por distintos artistas que, en los últimos años, presentaron sus propuestas. Los afiches evocan lo ocurrido y lo que aún podría suceder; reflejan lo que hemos aprendido del asesinato y lo que todavía debemos seguir aprendiendo. Anhelamos que el asesinato de Rabin siga siendo solo un hecho aislado en la memoria nacional.

Con motivo del 30º aniversario del asesinato del primer ministro Itzjak Rabin, el Departamento de Emprendimientos Sionistas invitó por primera vez a participantes de todo el mundo judío a tomar parte en un concurso internacional de afiches, como parte del proyecto “El camino de Rabin: ¡Atrévete a soñar!”.

La exposición combina los afiches del concurso internacional con los seleccionados en ediciones anteriores del Centro Rabin, y muestra el vínculo entre las comunidades judías de la diáspora e Israel: una visión compartida y un destino común del pueblo judío, en Israel y en todo el mundo.

יצחק רבין Yitzhak Rabin תרפ"ב-תשנ"ו 1922-1995

צילום: יוסי רוט



שגריר ישראל בארצות הברית



רמטכ"ל הנצחון במלחמת ששת הימים



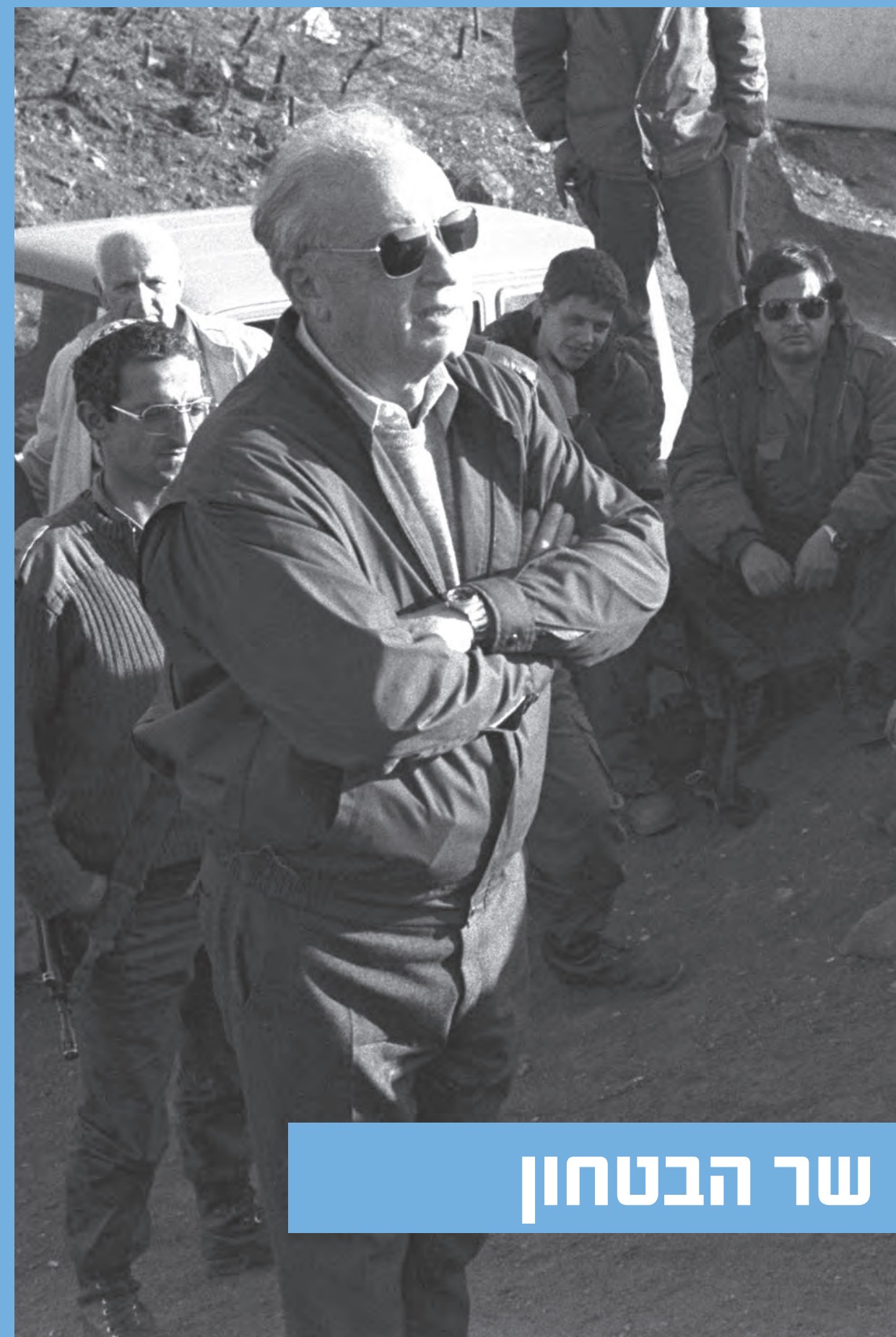
קצין המבצעים של הפלמ"ח



ילדות בתל אביב



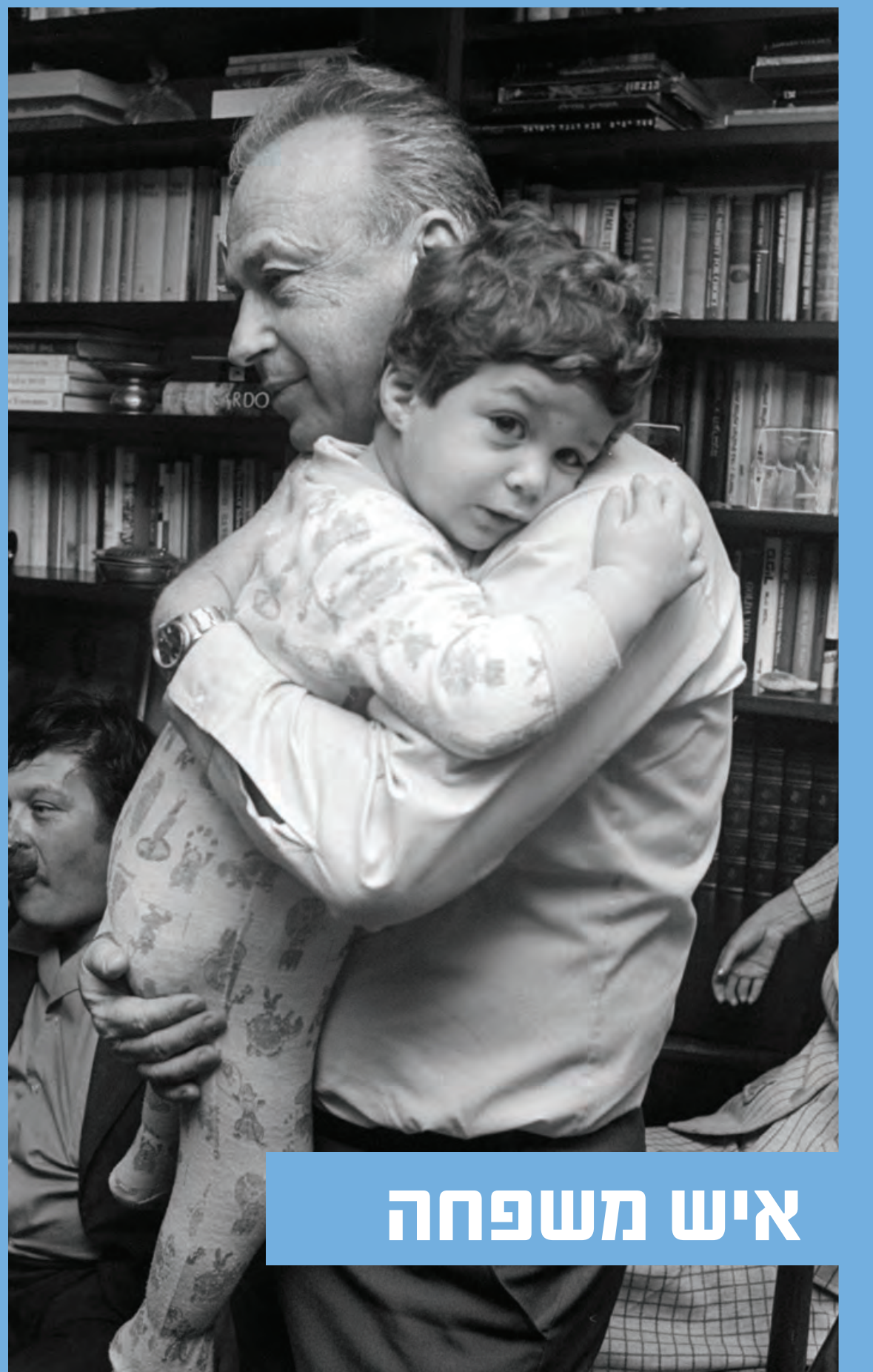
ראש הממשלה כהונה שנייה



שר הבטחון



ראש הממשלה כהונה ראשונה



איש משפחה

צילומים: ארכיון צה"ל ומערכת הבטחון, דובר צה"ל, לע"מ: יעקב סער, אבי אוחיון ואילן בראונר



Ver y descargar
en hebreo



Ver y descargar
en inglés

Afiches para recordar el aniversario del asesinato del primer ministro Itzjak Rabin

Itzjak Rabin creció junto con el joven Estado de Israel. Su historia personal está entrelazada con los hitos de la historia israelí: sus estudios en la Escuela Agrícola Kadoorie, su ingreso al Palmaj y su servicio como joven oficial en la Guerra de la Independencia, donde ayudó a abrir el camino a Jerusalén y a defenderla. Como jefe del Estado Mayor en los años sesenta, planificó la impresionante victoria de la Guerra de los Seis Días (1967), un punto de inflexión decisivo en la historia israelí.

Durante su primer mandato como primer ministro (1974-1977), enfrentó la crisis de confianza tras la Guerra de Yom Kipur y dio los primeros pasos hacia la paz con Egipto. Como ministro de Defensa al inicio de la Intifada, vivió de cerca los límites de una solución puramente militar.

Su segundo mandato como primer ministro (1992-1995) marcó la culminación de su camino: su decisión de encabezar el proceso de Oslo transformó el panorama de Medio Oriente. El apretón de manos con Arafat en los jardines de la Casa Blanca se convirtió en símbolo de una paz posible.

El asesinato de Rabin, el 4 de noviembre de 1995, no solo puso fin a la vida de un líder, sino que representó un punto de inflexión en la sociedad israelí: el paso de un momento de esperanza a una realidad de profunda división que sigue marcando a Israel hasta hoy.



קרדיט לת"ם ולענקל סער

Diseño: Yael Benjo



Diseño: Dani Scharf

משבר כהזדמנות?



Diseño: Dudu Harush



הוא חזמן הלך ואני עם החלום
HE'S LONG GONE, AND I REMAIN WITH THE DREAM



יום
הזיכרון
ה-30
לרצח
יצחק
רבין

Diseño: Erez Schlosser

שלום, חסר.

Diseño: Shahar Ariel